



Young Reporters
for the environment

FEE / Young Reporters for the Environment (YRE)

FEE / Mladi Eko-reporteri

YRE međunarodno takmičenje

Kategorija međunarodne saradnje se sprovodi u okviru 3 preporučene teme/cilja od 17 ciljeva održivog razvoja (SDGs)

- [11. Učiniti gradove i ljudska naselja inkluzivnim, bezbednim, prilagodljivim i održivim](#)
- [12. Obezbediti održive oblike potrošnje i proizvodnje](#)
- [13. Preduzeti hitnu akciju u borbi protiv klimatskih promena i njenih posledica](#)

Opšte informacije

Ova kategorija je otvorena za pojedince ili grupe učenika, u zemljama u kojima se sprovodi program Mladi Eko-reporteri, koji odluče da saraduju i razmenjuju informacije i pripreme jedan zajednički članak koji će biti dostavljen na takmičenje kao zajednički rad.

Radovi iz ove kategorije biće prijavljeni direktno internacionalnom žiriju preko Nacionalnog operatera programa iz jedne od zemalja koje su saradivale. U slučaju da rad pobedi, nagradiće se učenici obe zemlje.

Preporučene teme za kategoriju međunarodne saradnje: učiniti gradove i ljudska naselja inkluzivnim, bezbednim, prilagodljivim i održivim (11. cilj), obezbediti održive oblike potrošnje i proizvodnje (12. cilj) i preduzeti hitnu akciju u borbi protiv klimatskih promena i njenih posledica (13. cilj). Međutim učesnici mogu da odaberu bilo koji od 17 ciljeva održivog razvoja (SDGs). Preporučuje se da se učenici upoznaju sa svim ciljevima održivog razvoja preko veb-sajta: <http://www.un.org/sustainabledevelopment/>.

Edukativna platforma, www.thegoals.org je odlično sredstvo za edukaciju studenata o ciljevima održivog razvoja. Ova platforma nudi kurseve za svaki od ciljeva ali trenutno je dostupna samo za neke. Preporučuje se pohađanje ovih kurseva pre pisanja članka. Objavićemo vest kada svi kursevi budu dostupni i kada možete da započnete *online* kurseve na veb-sajtu thegoals.org.





Forma rada

Rad mora biti u formi članka i da predstavlja kolaboraciju između 2 zemlje. Kategorija međunarodne saradnje je otvorena za učenike uzrasta od 15-18 godina.

Učesnici

Kategorija međunarodne saradnje (sa preporučenim temama/ciljevima održivog razvoja) je otvorena za učenike uzrasta od 15-18 godina. Prilikom registracije rada, navodi se uzrast autora na dan prijave. Ovo je grupni projekat grupe studenata ili individua iz razreda. **Oni koji prijavljuju jedan zajednički članak kao grupni projekat navode uzrast najstarijih članova grupe iz obe zemlje.**

Prijava na takmičenje daje za pravo FEE i udruženju "Ambasadori održivog razvoja i životne sredine" da promovišu i koriste radove uz navođenje autora. Potrebna odobrenja, npr. za fotografisanje dece su odgovornost autora i potrebno ih je obezbediti.

Kriterijumi za prihvatanje radova

Neispunjavanje međunarodnih kriterijuma takmičenja rezultuje diskvalifikacijom.

Radovi moraju da sadrže:

1. Ime autora (ili više njih, ako ih ima)
2. Uzrast autora na dan prijave za takmičenje
3. Naziv škole autora ili naziv grupe sa kojom se registruje
4. Naziv zemlje prebivališta autora i prijave, koje se mogu razlikovati
5. Radovi, takođe, moraju da:
 - budu tačne dužine, veličine i formata; pogledati Kriterijume u daljem tekstu
 - se prijave na engleskom jeziku
 - budu usmereni na značajan (realan i aktuelan) lokalni problem
 - se fokusiraju na moguća rešenja i postojeća rešenja kroz razgovor sa stručnjacima (različiti lokalni akteri)
 - se prezentuju javnosti na više od tri različita načina
 - imaju odobrenje za korišćenje fotografija koje nisu originalne
 - imaju naslov od maksimalno 20 reči (maksimalno 100 karaktera)
 - sadrže kratak pregled o tome kako se rad bavi temom (jedan paragraf).



Kriterijumi

- Pisani radovi ne smeju da pređu 1000 reči (nakon prevoda) i mogu da sadrže ilustracije i fotografije. Izvor svih ilustracija koje nisu originalne mora da bude naveden.
- Naslov mora da ima najviše 100 karaktera (maksimalno 20 reči) zbog kompatibilnosti sa Twitter-om.
- Članci se šalju elektronskim putem, u .doc, .docx ili .pdf formatu sa pratećim fotografijama koje ispunjavaju kriterijume za [kategoriju fotografije](#).
- Originalne fotografije poslati i kao zasebne fajlove (pogledati [kategoriju fotografije](#)).
- Dozvoljeno je maksimalno 3 fotografije po članku sa natpisima (maksimalno 20 reči po natpisu).

Radovi moraju da imaju napomenu koja opisuje kako je rad prikazan lokalnoj publici (gde je objavljen, predstavljen, prikazan, emitovan). Nacionalni operater će registrovati te informacije prilikom prijave rada na internacionalno takmičenje. Učesnici mogu da prijave više od jednog rada, mogu da rade individualno ili u grupama.

Kriterijumi ocenjivanja

Članovi internacionalnog žirija mogu dodeliti od 0-5 boda na osnovu toga koliko rad zadovoljava svaki od pet dodatnih kriterijuma. Bodovanje je sledeće: 5-odličan, 4-vrlo dobar, 3-dobar, 2-dovoljno dobar, 1-kvalifikuje se i 0 poena ukoliko ne zadovoljava kriterijume. Učesnici se savetuju da zadovolje što je moguće više ovih dodatnih kriterijuma, kako bi poboljšali svoj rad i šanse za pobedu. Međutim, ovi kriterijumi nisu obavezni.

1. Kompozicija rada, odnosno, forma, struktura i kvalitet

- Rad mora biti dobro struktuiran i da odgovara na pitanja: ko, šta, gde, zašto, kada i kako
- Članak mora da ima početak, sredinu i kraj

2. Pravično, uravnoteženo i objektivno izveštavanje

- Rad (članak) mora biti uravnotežen i pravičan u smislu da predstavlja različite strane argumenta pre nego što ponudi potencijalno rešenje
- Navedeni izvori moraju biti pravi i verodostojni
- Naučno ili statističko izveštavanje mora biti tačno i potkrepljeno izvorima/fusnotama
- Fotografija mora da prikazuje stvarnost, subjekat/objekat ne sme biti izmanipulisan. Obrada i uređivanje fotografija (uključujući, ali ne ograničavajući se na boju, kontrast, definiciju, senku, izoštravanje, sečenje) je dozvoljeno, sve dok ove promene ne menjaju stvarnost subjekta ili objekta fotografije



3. Informativno i dobro istraženo

- Rad mora da pokriva relevantne istorijske, ekonomske, socijalne i/ili političke implikacije i moguće posledice
- Rad mora da se poveže sa širom (globalnom) slikom
- Da li je predloženo rešenje detaljno objašnjeno, dobro obrazloženo i opravdano?
- O korišćenju ilustracija, slika, pomoćnih paragrafa, podnaslova i slično, mora dobro da se razmisli

4. Originalnost, stil i nezavisnost

- Rad mora biti originalan po svom opsegu i stilu tj. da li je učesnik izabrao izazovnu temu ili stvorio inovativno ili pokretačko delo
- Učesnici moraju da napuste okvire škole i da se upuste se u terensko istraživanje i intervjuišu ljude lično ili putem telefona, a ne samo da koriste ili citiraju *online* izvore

5. Širenje poruke

- Prikazivanje/Objavljivanje rada preko više od tri različita medija/događaja uključujući i školske medije
- Učesnici moraju da navedu na koji način je rad prikazan široj javnosti

Dodatno

U slučaju malog broja prijavljenih radova, internacionalni žiri ima pravo da ne nagradi radove i da dodeli više od jedne nagrade u slučaju izvanrednih radova. Žiri će dodeljivati poene i na osnovu novinarskih aspekata i aspekata zaštite životne sredine članka u skladu sa svojim profesijama. Ti aspekti će se ocenjivati ocenama od 0-3.

Kalendar

- Učesnici mogu da se pridruže YRE u bilo koje doba godine, ali radovi za međunarodno takmičenje moraju biti prijavljeni do **30. aprila 2017. godine**
- Preporučuje se da se članak priprema po metodologiji YRE programa: istraživanje, predlaganje rešenja, izveštavanje i objavljivanje. Više informacija o metodologiji možete naći [ovde](#).
- Nacionalna takmičenja se obično održavaju od februara do marta
- Jedan isti rad se može prijaviti samo jednom, u jednoj starosnoj kategoriji
- Zakasnele prijave na međunarodno takmičenje neće biti prihvaćene.



Nagrade

Pobednički radovi sa međunarodnog YRE takmičenja biće nagrađeni diplomama i objavljeni na „Huffington Post-u“ za mlade i na internacionalnom YRE veb-sajtu.

Na ovim linkovima dostupni su pobednički radovi sa prošlogodišnjeg takmičenja:
<http://www.huffingtonpost.com/author/young-reporters-for-the-environment>
<http://www.yre.global/our-winners-2/>